

Старинный обряд "Вождение русалки"

Деревня Великий Бор
Хойникского района
Гомельской области



Тэкст: Л.Г.Мельнікава
Фота: І.В.Глушэц
Макет: К.У. Ціханава
Камп'ютарны набор: Н.С.Куляшова
Адказы за выпуск: М.І.Шамшэня
Надрукавана ўстановай «Гомельскі абласны цэнтр
народнай творчасці»
Адрас: 246022, г.Гомель, вул.Кірава,49
Тэл. 77-50-95

г.Гомель
2012







Несмотря на то, что обрядность и поэзия русальной недели заключает в себе много таинственного и загадочного, она одна из наиболее прекрасных и поэтических страничек белорусского земледельческого календаря.

Старинный обряд «Вожделение русалки» когда-то всегда проводили сразу за Троицей на русальной, или как ее еще называли в народе «граной неделе».

В сельской культуре жителей деревни Великий Бор Хойникского района Гомельской области Республики Беларусь еще жива традиция проведения обряда «Вожделение русалки».

Этому обряду чуть более за 100 лет. Его проводили еще прадеды, деды и родители современных носителей. Традиция временно была остановлена. Однако в их памяти сохранилось то, как они вместе со взрослыми ходили «за русалкой». Поэтому забыть «вожделение» еще не успели.

В середине 1990-х обряд жителями деревни был возрожден. И вот уже на протяжении 16-ти лет великоборцы ведут русалку в поле. В наше время обряд проходит ежегодно в следующее воскресенье после православной Троицы.

Сохранилась и старинная легенда, связанная с русалкой, которая передается из поколения в поколение. Когда-то люди верили, что ребенок, которого не окрестили, умрет – «пойдет в русалку». Собрались тогда сельские женщины после Троицы и решили «провести русалку». Одного парня обрядили «священником», сами переоделись, песни пели, веселились. Когда шли по деревне, то вышел к ним старый житель и говорит: «Что вы русалку дразните? Не надо этого делать». Не послушались люди его и все равно гуляли «в русалку», крестили ее. После этого появилась страшная туча, солнце село... И

вдруг пошел очень сильный град, что побил во всех огородах весь урожай. Вот только огород того человека, что заступился за русалку, как будто, кто-то оберег и посевы остались невредимыми. С того времени, чтобы ублажить русалку и чтобы не было града, и дети маленькие не умирали некрещеными, люди начали делать ей проводы.

Накануне проведения обряда сельчане на роль русалки ежегодно выбирают молодую незамужнюю девушку. «Вождение русалки» начинается до захода солнца, после 18 часов. Участники обряда собираются на поляне, где поют песни, плетут маленькие веночки и один большой. Потом «одевают» девушку в русалку. Одежда русалки состоит из веточек и листьев деревьев. Шествие во главе с русалкой направляется к полю. Во время вождения русалки через деревню к полю жители домов, которые встречаются на пути праздничной процессии, выходят на улицу, чтобы поприветствовать шествие и примкнуть к нему. Все хотят дотронуться до русалки. Однако это невозможно. Русалка с охраной – молодыми парнями, которые и ужалить больно крапивой могут. Вслед за русалкой идут пожилые женщины с обрядовыми венками, вслед за ними уже все остальные жители деревни с цветами и небольшими венками в руках. Слышны песни, среди которых «Проведу русалочку к бору...». Медленно за горизонт уплывает солнце... Русальное шествие идет по шоссе, поворачивает налево – на сельскую улицу, что ведет к полю. Плывет местный и приезжий народ к его окраине. С песнями

участники обряда доходят до поля, на котором разжигают большой костер. Парни, девушки и другие жители деревни, которые принимают участие в обряде, проводят по традиции русалку в рожь: там с нее снимают венок, разрывают травяную «одежду» и убегают. Русалка догоняет их и хлопает в ладоши. Молодежь и парни – охранники русалки прогоняют ее далеко в рожь. После этого все возвращаются к костру: водят хороводы, поют песни, прыгают через огонь.

Этот старинный обряд сохранил свою аграрно-магическую функцию. После того, как проводят русалку в рожь, взрослые женщины большой обрядовый венок и свои маленькие веночки освещают над огнем, разрывают их, раздают всем присутствующим, чтобы они несли их домой и разбросали на грядки с огурцами, капустой, картофелем в своем огороде для того, чтобы был хороший урожай. Так великоборцы хотят осуществить свою мечту о благополучии.

Кроме того, сакральная функция, когда молодежь во время вождения хоровода с русалкой вокруг костра и прыжков через него наполняется продуцирующей потенцией, чтобы быть в паре и иметь продолжение рода, а также очищающе-мифологическим смыслом.

Завершается обряд «Вождение русалки» с закатом солнца и люди начинают расходиться, чтобы провести русалку в следующем году.

Наша встреча со стариной не случайность.