

**Отчет о проведении Международного научно-практического
семинара «Сохранение нематериального культурного наследия
стран Содружества Независимых Государств в контексте
глобальных вызовов» состоялся в Минске
15-17 ноября 2022 года**

Международный научно-практический семинар «Сохранение нематериального культурного наследия стран СНГ в контексте глобальных вызовов» прошел в г. Минск 15-17 ноября 2022 года.

Семинар организован Министерством культуры Республики Беларусь совместно с учреждением образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» при поддержке Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств-участников СНГ (МФГС).

Торжественное открытие научно-практического семинара состоялось 15 ноября в штаб-квартире Исполнительного комитета СНГ. С приветствием к гостям и участникам семинара обратились Министр культуры Республики Беларусь Анатолий Маркевич, ректор учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» Наталья Карчевская, заместитель директора – начальник отдела по сотрудничеству в социальной сфере департамента гуманитарного сотрудничества, общеполитических и социальных проблем Исполнительного комитета СНГ Рашидов Халмурат Суюнович, директор государственного научного учреждения «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси», академик Локотко Александр Иванович. С видеообращением выступил Иксанов Анатолий Геннадьевич, исполнительный директор Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств-участников Содружества Независимых Государств.

На пленарном заседании, которое также прошло в штаб-квартире Исполнительного комитета СНГ участники семинара из всех стран представили основные направления государственной политики по сохранению культурного наследия и уникальный опыт своих государств по идентификации и инвентаризации нематериальных ценностей.

Продолжилась работа семинара в Белорусском государственном университете культуры и искусств (БГУКИ). Знакомство с музейной экспозицией БГУКИ «Сокровища искусств: связь времен» провел ведущий научный сотрудник научно-исследовательского отдела университета Александр Сурба.

На первой секции семинара «Интеграция нематериального культурного наследия в образовательный процесс учреждений образования»

выступили представители Белорусской государственной академии искусств, Белорусского государственного университета культуры и искусств, Мирского художественного профессионально-технического колледжа, участники семинара из Кыргызской Республики.

Вечером 15 ноября в спортивно-культурном центре БГУКИ для участников семинара и многочисленных приглашенных гостей мероприятия состоялся концерт «Традиции и преемники» с участием носителей нематериального культурного наследия со всех регионов Беларуси, детско-юношеских фольклорных коллективов и творческих студенческих объединений. Насыщенная, зрелищная, богатая по формам и содержанию программа концерта, который получил восторженные отзывы зрителей, была подготовлена отделом по организации концертных и творческих проектов «Арт-Мажор» БГУКИ.

Второй день работы международного семинара 16 ноября прошел на базе объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО – «Замковый комплекс «Мир» в г. п. Мир Кореличского района Гродненской области. На территории замка состоялась презентация нематериального культурного наследия Кореличского района, во время которой участники и гости семинара познакомились с творчеством народного кукольного театра «Батлейка», ансамбля «Цырынскія музыкі», региональными ремесленными традициями соломоплетения, вытинанки, ткачества, гончарства, попробовали традиционные караваи и блюда местной кухни, изучили опыт работы и обсудили практики охраны культурного наследия на примере Гродненской области, поучаствовали в средневековых замковых реконструкциях во время краткой обзорной экскурсии по музею.

Насыщенная программа второго дня семинара включала работу двух секций. Во второй секции «Изучение, сохранение и презентация элементов нематериального культурного наследия стран СНГ» были рассмотрены 18 докладов из Армении, Беларуси, России и Казахстана. Эксперты и учёные поделились опытом по сохранению различных форм нематериального творчества человека: народных искусств, ремесел, традиционной кухни, обрядов и праздников. Выступления докладчиков вызвали оживленные обсуждения, которые позволили выработать общие пути преодоления глобальных вызовов в сохранении народных традиций.

В третьей секции «Практики сохранения и популяризации нематериальных культурных ценностей в деятельности организации культуры» участники семинара поделились своим опытом и знаниями о деятельности по возобновлению, поддержке и популяризации элементов нематериального наследия в работе организаций культуры. Докладчики

представляли свою работу по сохранению региональных особенностей ткачества, вытинанки, традиционного песенного исполнительства, а также обсудили вопросы музеефикации и социализации нематериального историко-культурного наследия. В данной секции выступили представители из России, Беларуси, Узбекистана, Кыргызстана.

В третий день работы 17 ноября участники семинара приняли участие в торжественной презентации выставки «Нематериальное культурное наследие Беларуси» в Художественной галерее Михаила Савицкого в Минске. На выставке были представлены элементы нематериального культурного наследия из всех регионов Беларуси, которые включены в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь. Представители каждой из областей Беларуси, народные мастера и фольклорные коллективы провели яркие интерактивные презентации культурного наследия своих регионов.

Работа семинара продолжилась в форме круглого стола на тему «Репрезентация нематериального культурного наследия в музейном пространстве», на котором опыт работы в данном направлении представили сотрудники Музея истории города Минска, Белорусского государственного музея народной архитектуры и быта, Национального исторического музея Республики Беларусь.

В завершение семинара участники обсудили и приняли резолюцию, в которой подчеркнули стремление государств СНГ к повышению эффективности управления элементами нематериального культурного наследия в условиях существующих глобальных вызовов и важность обмена национальным опытом в области охраны наследия на двухстороннем и многостороннем уровнях, в том числе при содействии СНГ, ЮНЕСКО и других международных и региональных организаций.

Всего в семинаре приняли участие 60 человек, в т. ч. заочно – 8 человек. Из стран СНГ приехали 12 участников (из Армении – 2, Казахстана – 2, Кыргызстана – 3, России – 3, Таджикистана – 1, Узбекистана – 1). Представители министерств культуры Кыргызстана, Туркменистана, Узбекистана приняли участие заочно, прислали и опубликовали доклады в сборнике научных статей.

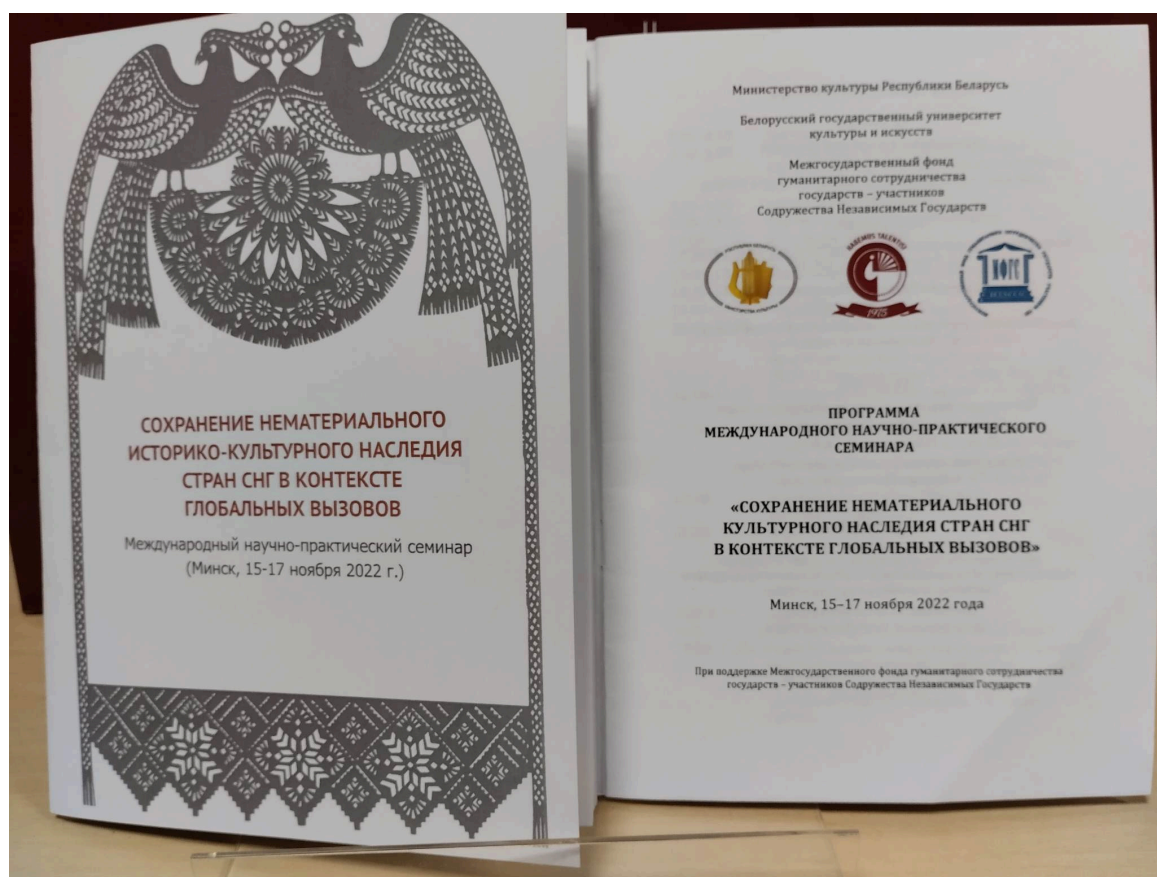
Участники семинара получили авторские экземпляры сборника научных статей «Сохранение нематериального культурного наследия стран СНГ в контексте глобальных вызовов», набор участника, который состоял из папки, блокнота, шариковой ручки с логотипами организаторов семинара, буклет «Нематериальное историко-культурные ценности Беларуси» и сертификат участника семинара.

Концерт «Традиции и преемники» 15 ноября и выставку «Нематериальное культурное наследие Беларуси», которая была организована непосредственно к проведению международного семинара и работала в Художественной галерее Михаила Савицкого с 12 по 20 ноября, посетили более тысячи человек. Мероприятия семинара получили широкое освещение в средствах массовой информации.

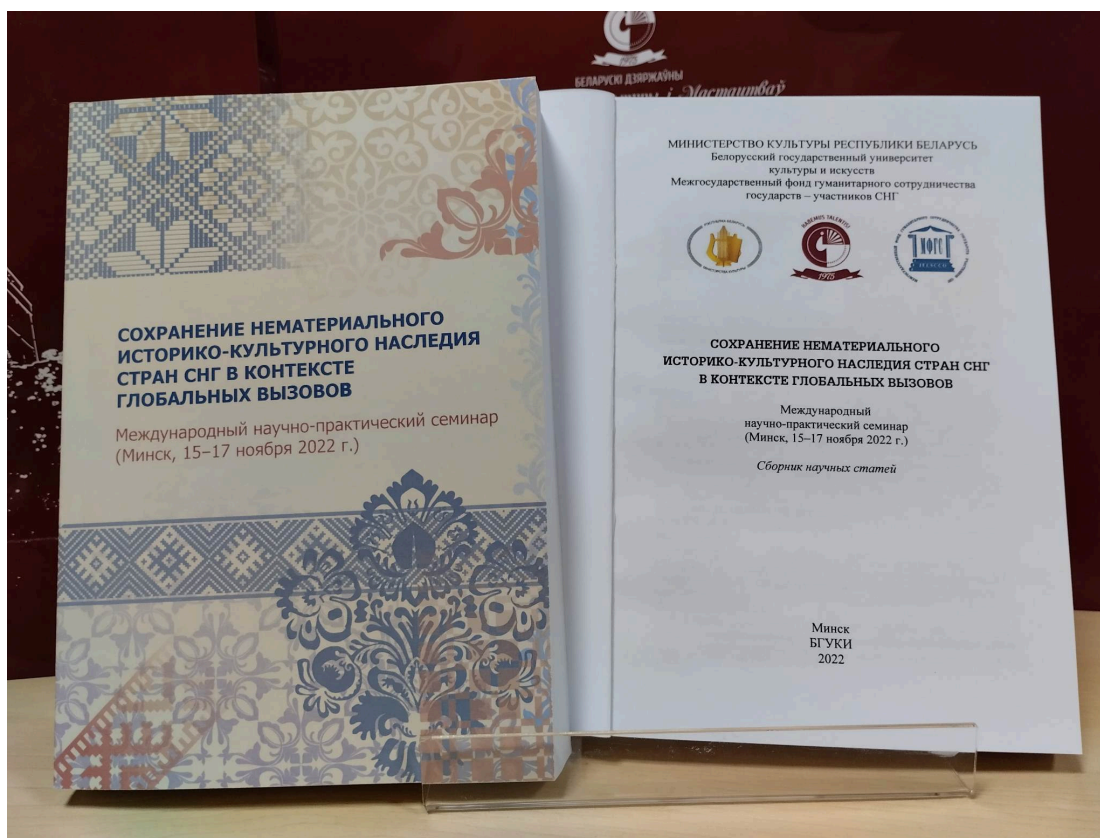
Участники семинара выражают благодарность Исполнительному комитету Содружества Независимых Государств, Международному фонду гуманитарного сотрудничества государств-участников Содружества Независимых Государств, Министерству культуры Республики Беларусь, государственному учреждению образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств» за организацию и проведение семинара.



Программа и набор участника семинара



Сборник научных статей «Сохранение нематериального культурного наследия стран СНГ в контексте глобальных вызовов»



Сертификат участника семинара



Буклет «Нематериальные историко-культурные ценности Беларуси»



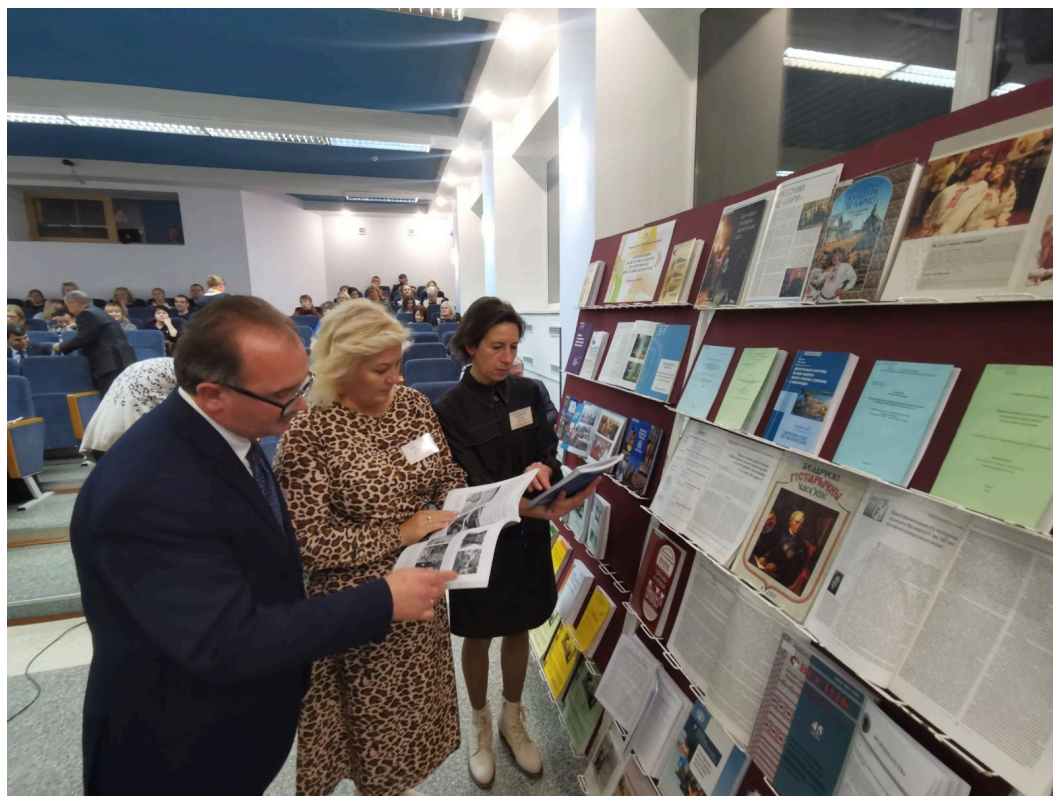
Торжественное открытие и пленарное заседание международного научно-практического семинара «Сохранение нематериального культурного наследия стран СНГ в контексте глобальных вызовов» в штаб-квартире Исполнительного комитета СНГ

15.11.2022 г. Минск





Работа первой секции семинара «Интеграция нематериального культурного наследия в образовательный процесс учреждений образования»
в Белорусском государственном университете культуры и искусств
15.11.2022 г. Минск



Концерт «Традиции и преемники»
в Белорусском государственном университете культуры и искусств
15.11.2022 г. Минск

Министерство культуры Республики Беларусь
Белорусский государственный университет
культуры и искусств

Межгосударственный фонд
гуманитарного сотрудничества
государств – участников
Содружества Независимых Государств



Концерт-презентация
**Традиции
и преемники**

Начало в
17:30

**15 ноября
2022 г.**

Спортивно-культурный
центр БГУКИ
г. Минск,
ул. Рабковская 17, корп. 2



Второй день работы международного семинара на базе
объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО – «Замковый комплекс «Мир»
16.11.2022 г. п. Мир, Кореличский район, Гродненская область



Презентация нематериального культурного наследия Кореличского района



Работа второй секции «Изучение, сохранение и презентация элементов
нематериального культурного наследия стран СНГ»
16.11.2022 Музей «Замковый комплекс «Мир»



Работа третьей секции «Практика сохранения
и популяризации нематериальных культурных ценностей
в деятельности организаций культуры»
16.11.2022, Музей «Замковый комплекс «Мир»



Торжественная презентация выставки «Нематериальное культурное наследие Беларуси» в Художественной галерее Михаила Савицкого
17.11.2022 г. Минск



Выставка «Нематериальное культурное наследие Беларуси»
в Художественной галерее Михаила Савицкого
12 – 20.11.2022 г. Минск

